

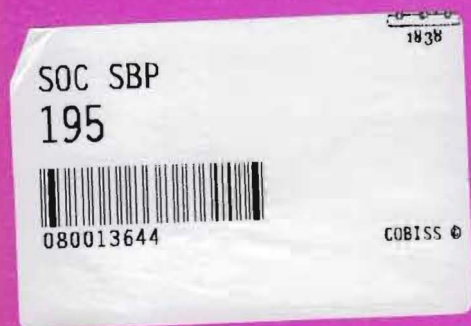


Institut za sociološka istraživanja  
Filozofskog fakulteta u Beogradu

Maja Korać

## ZATOČENICE POLA

Društveni identitet mladih žena na selu  
između  
tradicionalne kulture i savremenih vrednosti



Beograd 1991.

Institut za sociološka istraživanja  
Filozofskog fakulteta u Beogradu

SBP 195/13644

Maja Korać

## ZATOČENICE POLA

Društveni identitet mladih žena na selu  
između  
tradicionalne kulture i savremenih vrednosti

• ИБЛИОТЕКА  
ДЕЉЕЊА ЗА СОЦИОЛОГИЈУ  
Им. бр. 13644  
Сигн. SBP 195  
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

Beograd 1991.

Izdaje: Institut za sociološka istraživanja

Filozofski fakultet u Beogradu

Čika Ljubina 18-20

11 000 Beograd

ZATOČENICE POLA - Društveni identitet mladih žena na selu između tradicionalne kulture i savremenih vrednosti

Autor: Maja Korać

Za izdavača: Dr Silvano Bolčić

Urednik: Dr Silvano Bolčić

Recenzenti:

Dr Anđelka ilić

Dr Marina Blagojević

1. izdanje 1991.

Tiraž: 500 primeraka

Računarska obrada teksta: Mr Djuro M. Mišljenović

Štampa: EKOPRES Zrenjanin

U finansiranju ove studije učestvovao je Republički fond za nauku Srbije

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ  
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ  
Дародавац prof. Dubravka Zarkov  
Примљено oktobar 2018.

## SADRŽAJ

PREDGOVOR .....	7
1. UVOD .....	11
2. PROBLEMI ISTRAŽIVANJA DRUŠTVENOG POLOŽAJA SEOSKIH ŽENA .....	15
3. PITANJE METODA .....	25
4. DRUŠTVENI IDENTITET - NJEGOVO ZNAČENJE I ELEMENTI .....	33
4.1 Sveopšta istorija podređenosti .....	36
4.2 Društveno-istorijske varijacije potčinjavanja .....	37
4.3 Socijalizam i emancipacija polova - između ideala i stvarnosti .....	38
4.4 Seoski način života i njegove protivrečnosti .....	40
4.5 Seoska porodica - između tradicionalnog i savremenog .....	42
4.6 Postojanost patrijarhalnog autoriteta .....	44
4.7 Novi kulturni odnosi i mogućnosti emancipacije seoskih žena .....	47
4.8 Psihološki momenti u formiranju identiteta .....	48
5. DRUŠTVENI IDENTITET I SVAKODNEVNI ŽIVOT .....	53
6. SELO JALOVIK I NJEGOVA SVAKODNEVICA .....	57
6.1 Položaj, tip naselja, ime .....	59
6.2 Stanovništvo .....	60
6.3 Infrastruktura, javne službe u selu .....	61
6.4 Škola i institucije kulture .....	62
6.5 Život sela i oblici društvenosti njegovih žitelja .....	64
7. MLADE JUGOSLOVENSKE ŽENE - VIĐENJE VLASTITOG POLOŽAJA .....	69
7.1 Život u porodici .....	71
7.2 Dometi obrazovanja .....	85
7.3 Zaposlenje kao mogućnost .....	92
7.4 Oblici društvenosti .....	98
7.5 Rad i dolokica .....	112

8. ZAKLJUČNA RAZMATRANJA .....	123
8.1 Dometi jedne koncepcije emancipacije	
- društvene mogućnosti seoskih žena .....	125
8.2 Umesto zaključka .....	142
LITERATURA .....	145
PRILOZI .....	155
SUMMARY .....	165

## CONTENTS

PREFACE .....	7
1. INTRODUCTION .....	11
2. PROBLEMS OF RESEARCHING THE SOCIAL POSITION OF RURAL WOMEN .....	15
3. THE ISSUES OF METHOD .....	25
4. SOCIAL-IDENTITY - ITS MEANING AND ELEMENTS .....	33
4.1 General history of subordination .....	36
4.2 Social and historical variations of subjugation .....	37
4.3 Socialism and the emancipation of sexes between an ideal and reality ..	38
4.4 Rural life and its contradictions .....	40
4.5 Rural family - between the traditional and the contemporary .....	42
4.6 Resistance of patriarchal authority .....	44
4.7 New cultural relations and possibilities of emancipation of young rural women .....	47
4.8 Psychological factors in the forming of identity .....	48
5. SOCIAL IDENTITY AND EVERYDAY LIFE .....	53
6. JALOVIK VILLAGE AND ITS DAILY LIFE .....	57
6.1 Location, type of settlement and name .....	59
6.2 Population .....	60
6.3 Infrastructure, public services .....	61
6.4 School and cultural institutions .....	62
6.5 Life in the village and the social habits of its inhabitants .....	64
7. YOUNG WOMEN OF JALOVIK - PERCEPTION OF THEIR OWN POSITION .....	69
7.1 Life in a family .....	71
7.2 Levels of education .....	85
7.3 Employment as a possibility .....	92
7.4 Social habits .....	98
7.5 Work and leisure .....	112

8. CONCLUSIONS .....	123
8.1 Limits of the concept of emantipation	
- the social possibilities of rural women .....	125
8.2 Instead of conclusion .....	142
REFERENCES .....	145
SUPLEMENTS .....	155
SUMMARY .....	163

## P R E D G O V O R

Ovaj rukopis je donekle prerađena, verzija magistarskog rada odbranjenog juna 1990. godine na Filozofskom fakultetu u Beogradu (mentor prof. dr. Anđelka Milić, članovi komisije: prof. dr. Milovan Mitrović i prof. dr. Ruža Petrović). Terenski deo istraživanja obavljen je u leto 1988. godine.

Želela bih, pre svega, da ukažem na osnovne razloge koji su usmerili moju istraživačku pažnju na probleme sela, mladih žena u njemu i njihov društveni identitet. Moje interesovanje za društvene i kulturne probleme sela raslo je sa detaljnijim teorijskim i praktičnim empirijskim upoznavanjem seoskog načina života, problema seoskog stanovništva i razvoja seoskih naselja kroz istraživanje kulture i načina života mladih u današnjem selu.

Iz urbane perspektive i života, što je moje primarno iskustvo, to je u punom smislu jedan paralelni svet na čije postojanje najčešće zaboravljamo i kao građani i kao zvaničnici i kao istraživači društva. Degradiranost seoskih naselja, načina života u njima i besperspektivnost seoskih žitelja, o tom zaboravu najbolje svedoče.

Pozivanje na elementarne činjenice, međutim, o dimenzijama tog paralelnog sveta najbolje svedoči o veličini društvenih, grupnih i individualnih, problema seoskog stanovništva, s jedne strane, i slobodno se može reći, o dramatičnim razvojnim problemima koje mora imati društvo u kome se ignorišu posebnosti tolikog dela njegovih pripadnika, s druge strane.

Drugim rečima, selo i seosko stanovništvo su živ i rekla bih, gorući problem razvoja ovog društva, ukoliko je njegova intencija stvaranje uslova za jedan kvalitet života koji bi omogućio razvoj ljudskih potencijala, neophodnih da bi pojedinci i grupe uopšte bili u mogućnosti da i sebe i društvo, podignu na viši, humani i civilizacijski nivo.